

TEATRO-MUSICA

# ALESSIO BONI e ALESSANDRO QUARTA in L'UOMO CHE OSCURÒ IL RE SOLE

*Vita di Molière*

*Molière, visto attraverso i suoi dèmoni e il suo teatro*

## ARTISTI

Regia: Alessio Boni e Francesco Niccolini

Testo e drammaturgia: Francesco Niccolini

Voce recitante: Alessio Boni

Musiche originali (violino, pianoforte, tastiera) di  
Alessandro Quarta



Lo spettacolo è un inno alla necessità del teatro come luogo di indipendenza e libertà, attraverso il racconto di una delle sue personalità più sfolgoranti: Jean Baptiste Poquelin detto Molière.

Una dichiarazione d'amore, dignità e orgoglio professionale per il teatro; una doppia narrazione intrecciata per raccontare di Molière, dei suoi spettacoli sublimi, delle risate amare e taglienti, della denuncia delle corruzioni, ipocrisie e arroganze di una società che è figura di ogni tempo.



Produzione: Teatro del Giglio di Lucca

Distribuzione: AidaStudioProduzioni

 AIDA STUDIO  
PRODUZIONI

 ELENA MARAZZITA  
PRODUZIONI

**PER DISPONIBILITÀ E PREVENTIVI**

ELENA MARAZZITA: (+39) 347 3342211  
elena.marazzita@aidastudioproduzioni.it

[www.aidastudioproduzioni.it](http://www.aidastudioproduzioni.it)